

KØBENHAVNS INTERNATIONALE TEATER

Copenhagen International Theatre · Vestergade 17, 3. · 1456 Copenhagen K · Denmark · Tel +45 3315 1564 · Fax +45 3315 0794 · Email: info@kit.dk · Web: www.kit.dk

Pressemeddelelse fra Københavns Internationale Teater
København, 24.06.2005

VIDUNDERLIG VARMT FAMILIECIRKUS MED FRODIG MUSIK

"Vent d'Autan's ambition er ikke at revolutionere livet, verden eller kunsten. Men måske gør de det alligevel", skrev det ansete tidsskrift for ny cirkus, Arts de la Piste, i sin anmeldelse af kompagniets forestilling "Rundt om hunnerne". Vent d'Autan's første forestilling spillede 216 gange for 47.000 publikummer i 5 forskellige lande. Nu kommer det franske familiekollektiv til Danmark med deres anden forestilling - en vidunderligt poetisk forestilling for hele familien, hvor de rendyrker akrobatikken for at føre os gennem alle de menneskelige relationer med et på en gang sanseligt, humoristisk og fysisk udtryk. Fabelagtig musik af en frodig harmonikakvinde og hendes ranglede og sørgmodige klarinetmand indhyller forestillingen i en sprød følsomhed, så den står som en lysende og varm oplevelse. Noget man fornemmer ved bare at befinde sig i det hjemmelavede cirkustelt, hvor man både inden og efter forestillingen bliver budt velkommen i kompagniets bar.

VENT D'AUTAN

Cirkustelt på Trianglen, mandag d. 4. 5. 6. 8. 9. & 10. juli, alle dage kl. 20.00

Billetsalg: online på www.politikenbillet.dk/kit eller tlf. +45 3315 1564 på hverdage mellem 10-16

Musikerne spiller på Brewpub i Vestergade 29, lørdag d. 2. juli kl. 21.00

Det lille cirkuskompagni Vent d'Autan, der har levet på vejene i snart 7 år, består af 2 akrobatpar, to musikere, en bartender, en manager og to teknikere. Hovedmanden bag, Rémy Balagué, sprang ud som artist fra den franske cirkusskole CNAC i 1992. Siden skabte han med sin kone og deres to venner en varm oase, der syder af livsglæde, fortællelyst og en smittende humor.

Sammen har de begivet sig ud i en verden, hvor akrobatikken er blevet pilleret fra hinanden og sat sammen på ny, så de igennem et stærkt poetisk og sanseligt udtryk kan give indsigt i livets forunderlige tilstande og relationer.

RUNDT OM HUNNERNE

Som trenden er i det ny franske cirkus, har Vent d'Autan også skabt et telt, til deres nye forestilling. Et telt de selv har konstrueret og indrettet med en bar rundt om selve skuepladsen. Her kan der drikkes, spilles spil og snakkes til forestillingen går i gang, mens man lurer ind gennem sprækkerne i forhænget til den intime manege.

Rundt om den parketbelagte manege skaber publikumsrækkerne en intim atmosfære helt tæt på artisterne. Og når publikum har sat sig slås tonen an af en frodig harmonikakvinde, der indleder forestillingen med en vise i bedste Piaf stil. Men det er kun klangen, der giver minder, for når man lytter efter, beder hun kærligt sit publikum om at slukke mobiltelefonerne.

Så tager akrobaterne over. I en leg der ikke skjuler akrobaternes kraftanstrengelser, men alligevel ser legende let ud, møder to mænd hinanden. Men bag legen fornemmer man en lurende opmærksomhed, en duel. Hele tiden er de udfordrende, men hvad det hele drejer sig om, afsløres først da en kvinde entrer manegen.

Herfra spinder de fire akrobater og deres to musikere tråde mellem alle tænkelige og utænkelige menneskelige relationer. Med kvinderne i centrum bliver det til både fest og ensomme stunder, jalousi og venskaber. Men helt centralt står alligevel den glæde og kærlighed, som forestillingen brænder igennem med til sit publikum, så man forlader teltet opfyldt af en tørst efter livet.

Noget af den kan man få stillet efter forestillingen i kompagniets bar, hvor de medvirkende altid kommer ud bagefter for at møde deres publikum.

Pressen skrev:

"en kraftfuld forestilling fuld af humor og poesi" El Pais

"en forestilling der varmer om hjertet" La Dépêche Toulouse

"den virtuose akrobatik lægger dimensioner til de emotionelle udtryk" La Gazette

NB! Få en Hors d'Oeuvre til Vent d'Autan lørdag d. 2. juli kl. 21.00, når musikerne Antoine Manceau & Servane Guittier giver koncert i gården hos byens nye mikrobryggeri, Brewpub i Vestergade 29.

For anmelder billetter kontakt Hc Gimbel på hcq@kit.dk eller tlf. +45 3315 1584. Vi gør opmærksom på, at der kun er få billetter tilbage til premieren d. 4. juli.

Kompagniet ankommer til København fredag d. 31. juni. For billeder, interviewaftaler, yderligere information mv. kontakt ligeledes Hc Gimbel.