

Pressemeddelelse fra KØBENHAVNS INTERNATIONALE TEATER
København, 13. august 2007

CIRCO DA MADRUGADA Frankrig / Brasilien

FALLEN FROM THE SKY

Byparken, Ørestad City

24. & 25. august kl. 21.30

Arrangeret i samarbejde med Ørestadsselskabet og med støtte fra MT Højgaard

Billetsalg: Online på www.scenebillet.dk // Billettel. +45 4693 1091 på hverdage kl. 10-17.

KÆMPE CIRKUSEVENT MELLEM HØJHUSE

Welcome to the Angeldrome. Efter 500 år vender englenerne tilbage til jorden. I hobetal svæver de ned fra himlen for at smage på de jordiske fornøjelser. De kommer som luftige hvirvelvinde, flyvende i trapez, reb, stof og sprudlende som ilddragere. Fra himlen vil de sætte os stævne i den gigantiske metalkatedral midt i det nye årtusindes bykerne i København, Ørestad.

Katedralen og pladsen omkring den har altid været mødestedet i Metropolerens hjerte. 24. og 25. august vil heller ikke blive nogen undtagelse, når Byparken i Ørestad City iscenesættes som futuristisk mødested for engle i hobetal. Midt mellem de 8-12-etagers boligbygninger i den enorme park vil en kæmpe metalbue forme sig som et himmelsk teater, hvor mennesket vil møde englernes overjordiske liv.

Det er en gammel kending, der står bag årets store event i København. Archaos veteranen Pierrot Bidon har denne gang skabt et sandt fyrværkeri af overdådige billeder garneret med virtuos sydamerikansk ekvilibrisme. Københavns Internationale Teater har tidligere haft besøg af den sydfranske eventmager. Han var en af ankermændene bag det fanden-i-voldske Archaos, der spillede for tusindvis af mennesker i København i slutningen af 80'erne og dermed skubbede hele Ny Cirkus-bølgen i gang i Danmark. Siden har han bl.a. skabt en stribe kæmpeevents – bl.a. til the Millenium Dome i London i forbindelse med årtusindeskiftet.

Med Circo da Madrugada har Bidon skabt et værk, der til fulde lever op til de revolutionerende Archaos-forestillinger. Blot er æstetikken trukket 20 år frem i tiden for at samle sig som en højspændt guddommelig komedie, hvor det globale hjerte banker for langt mere end denne klode.

Nedtællingen til topmødet mellem jord og himmel er begyndt. Du er indbudt til et festspil af de helt store.

ET SAMARBEJDE FOR FREMTIDEN

Circo da Madrugadas forestilling er et af de konkrete resultater af et nyt, længerevarende samarbejde mellem Københavns Internationale Teater, Ørestadsselskabet og Københavns Havn.

Ørestadsselskabet og Københavns Havn samarbejder i forvejen om Bylivsgruppen, der arbejder bredt for at fremme et levende og attraktivt byliv i de nye byområder. Det er tanken, at Københavns Internationale Teater og Bylivsgruppen på kort sigt skal samarbejde om events og aktiviteter - samt på langt sigt skal indlede et samarbejde om forskellige byudviklingsaspekter i Københavns Havn og i Ørestad.

PRESSEINFORMATION OG -PRAKTIK

Efter nærmere aftale vil det være mulighed for pressen at følge opsætningen fra tagene i Ørestad City op til forestillingen.

For disse aftaler, yderligere oplysninger, interviewaftaler, billeder, pressebilletter mv. kontakt Annette Max Hansen på +45 46931097 // amh@kit.dk eller Hc Gimbel på +45 4693 1096 // hcg@kit.dk. Pressekontakt i Ørestadsselskabet Carsten Arlund på +45 2075 1701 // ca@orestad.dk.